12è FESTIVAL INTERNATIONAL DE VIOLE D'ASFELD

27 et 28 juin 2026

https://festivalasfeld.wixsite.com/viole-de-gambe

10è Festival de viole de gambe d'Asfeld :

https://youtu.be/HbA8EOey81c

CONSORT GEANT

Direction Jean-Louis Charbonnier

Concert public dimanche 28 juillet à 16 h

Direction Jean-Louis Charbonnier

destiné aux violonistes, violoncellistes, violistes, chanteurs, flûtistes (à bec) et toute sorte d'instruments adaptés à la musique ancienne ….de tous les âges et tous les niveaux (diapason 440 Hz).

Programme :
Suite Imaginée de Jean-Sébastien Bach à commander au Editions Robert Martin (CHAR05632).

Choisir une des voix, préparer des extraits ou l'ensemble du programme (il n'est pas obligatoire de jouer toutes les pièces).
Répétitions à Asfeld samedi 27 juillet de 15 h à 17 h et dimanche 28 juillet de 10 h à 12 h (installation 30 mn avant)
Concert : dimanche 28 juillet à 16 h.
Tenue : noir et blanc.
Ne pas oublier crayon, gomme, pupitre (marqué à votre nom), des cordes de rechange.

Merci de remplir soit une fiche individuelle soit une fiche de groupe et la retourner à

par voie électronique: assoc.caix@orange.fr

ou par voie postale : Association Caix d'Hervelois 58 rue Viollet le Duc 94210 Saint-Maur

✂

Consort Géant (fiche individuelle)

Nom : …….. prénom : ……

adresse : …….

Messagerie électronique : ……..

Age: - de 10 ans + de 10 ans + de 18 ans + de 30 ans

Instrument apporté : ……..……..

Nom du professeur (facultatif) : ……..
N° téléphone mobile :

Voix travaillée : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 rayer les mentions inutiles

Chanteur : ☐ voix travaillée : 1 - 2 - 3 - 4 rayer les mentions inutiles

Consort Géant – inscription groupe

Responsable du groupe :

Nom : …….. prénom : ……

adresse : …….

Messagerie électronique : …….. tél mobile : …….

Participants :

Voix 1

Nom :	prénom :	âge :	instrument :
……	…….	……	……
……	…….	……	……
……	…….	……	……
……	…….	……	……

Voix 2

Nom :	prénom :	âge :	instrument :
……	…….	……	……
……	…….	……	……
……	…….	……	……
……	…….	……	……

Voix 3

Nom :	prénom :	âge :	instrument :
……	…….	……	……
……	…….	……	……
……	…….	……	……

Voix 4

Nom :	prénom :	âge :	instrument :
……	…….	……	……
……	…….	……	……
……	…….	……	……